Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2025

DIAGNOZA POTENCJAŁÓW I ZASOBÓW KULTUROWYCH MIASTA I GMINY PIENIĘŻNO

CEL BADANIA

Celem badania była identyfikacja zasobów i potencjałów sprzyjających rozwojowi życia kulturalnego i uczestnictwa w kulturze w mieście i gminie Pieniężno oraz oddolnym inicjatywom mieszkańców w społecznościach lokalnych.

METODOLOGIA

Ze względu na to, że celem badania była identyfikacja zasobów i potencjałów metodologię oparto na podejściu doceniającym, które wychodzi z założenia, że organizacje i społeczności lokalne funkcjonują lepiej, jeśli poświęcą energię na poszukiwanie pozytywnych aspektów swojej działalności. Innymi słowy, w trakcie spotkań ze społecznościami lokalnymi nie pytano, „Co jest nie tak?", „Jakie macie problemy?", ale „Co wam się podoba?", „Z czego jesteście dumni?", „Czym chcielibyście się pochwalić?". Praca tą metodą opiera się na zachęcaniu ludzi do dzielenia się ich własnymi, pozytywnymi doświadczeniami z danego obszaru (np. opisywania miejsc, ludzi, rzeczy, wydarzeń, zjawisk, które są dla niech ważne/ podobają im się w ich miejscu zamieszkania). Uczestnicy procesu w tym podejściu dostrzegają potencjał drzemiący w nich samych, swoich społecznościach czy infrastrukturze, co sprawia, że często opracowują wspólnie propozycje kolejnych przedsięwzięć i podejmują działania mające na celu wprowadzenie ich w życie.

Narzędzia, z których korzystano podczas badania:

- ankieta online (w oparciu o narzędzia Google) i w tradycyjnej formie,

- spotkania w formie zbliżonej do wywiadu grupowego (z przedstawicielami instytucji, z grupą seniorów i z lokalnymi liderami),

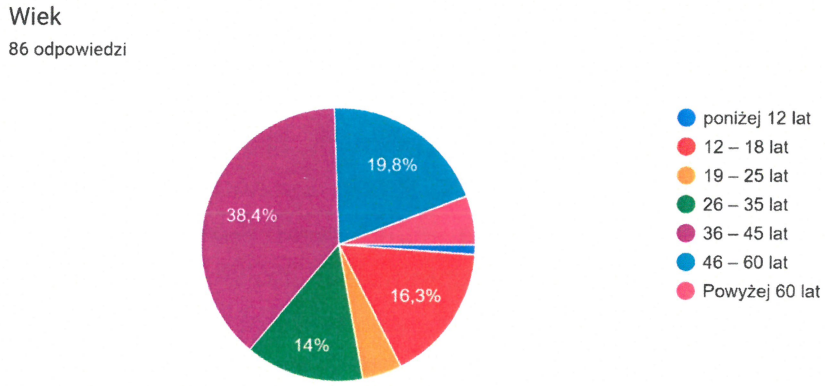
- spacery badawcze w dwóch miejscowościach,

- badanie “szafa możliwości” obejmujące trzy tematy: umiejętności mieszkańców, oczekiwania i posiadane kontakty (realizowane z grupą młodzieży i w trzech miejscowościach),

- sonda uliczna.

ANKIETA

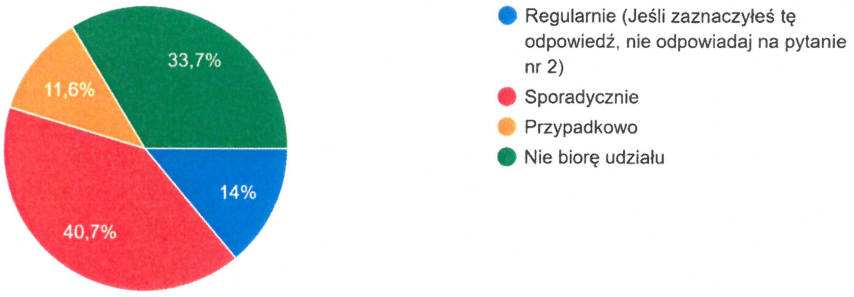
Badanie ankietowe przeprowadzono w formie online oraz tradycyjnej w maju i czerwcu 2025 roku. Wzięło w nim udział 86 respondentów, z czego 76,7% stanowiły kobiety. 52,3% stanowili mieszkańcy Pieniężna, pozostali to reprezentanci wsi gminy Pieniężno. Badana grupa była zróżnicowana wiekowo, rozkład wiekowy przedstawia poniższy wykres.



Na pytanie „Jak często bierze Pani/Pan udział w zajęciach/wydarzeniach organizowanych przez Miejski Dom Kultury w Pieniężnie?” udzielono następujących odpowiedzi:

1. Jak często bierze Pani/Pan udział w zajęciach/wydarzeniach organizowanych przez Miejski Dom Kultury w Pieniężnie?

86 odpowiedzi



Jako najczęstsze powody nieuczestniczenia w wydarzeniach i zajęciach organizowanych przez MDK wymieniono:

- Brak czasu – 54,4%.
- Oferta nie odpowiada moim zainteresowaniom – 26,6%.
- Nie mam informacji na temat tego, co organizuje MDK – 25,3%.
- Brak chęci - 17,7%.
- Wolę sam/-a sobie organizować czas – 7,6%.
- Sytuacja zdrowotna – 7,6%.
- Trudności z dojazdem – 7,6%.
- Nie mam z kim zostawić dzieci – 6,3%.
- Zbyt duże koszty – 2,5%.
- Oferta nie jest wystarczająco dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych -1,3%.

O wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez MDK respondenci najczęściej dowiadują się z:

- Internetu – 73,3%,
- Od znajomych – 23,3%,
- Od rodziny – 10,5%,
- Afisza, plakatu – 8,1%
- W szkole – 7%,
- Od dzieci – 2,3%

- Gazet – 0%.

Kolejne pytanie dotyczyło sposobów spędzania czasu wolnego. Respondenci mogli wybrać maksymalnie trzy odpowiedzi:

- Na spotkaniach ze znajomymi – 32,6%
- Poświęcam się swojemu hobby – 27,9%
- Oglądam telewizję - 26,7%
- Uprawiam sport – 24,4%
- Czytam książki - 24,4%
- Jeżdżę na wycieczki – 24,4%
- Korzystam z serwisów społecznościowych - 22,1%
- Przeglądam strony w Internecie – 15,1%
- Chodzę na zakupy – 14%
- Chodzę do kina – 11,6%
- Gram w gry komputerowe – 4,7%
- Uczestniczę w zajęciach/wydarzeniach MDK – 3,5%
- Gram na instrumencie – 0%
- Wychodzę do klubów, pubów - 0%

W rubryce "inne" udzielono pojedynczych odpowiedzi: spędzam czas z dziećmi i rodziną, spacer, ogród.

Następne pytanie w ankiecie dotyczyło zainteresowań respondentów. Tu również mieli do dyspozycji trzy odpowiedzi oraz rubrykę "inne":

- Muzyka – 47,7%
- Film – 31,4%
- Sport – 29,1%
- Taniec – 24,4%
- Plastyka, rękodzieło - 23,3%
- Internet – 19,8%
- Fotografia – 17,4%
- Teatr – 16,6%
- Telewizja – 12,8%
- Literatura – 12,6%
- Nauka – 10,5%

Wskazania w rubryce inne to: ogród, niebo nocą.

Kolejne pytanie poświęcone było umiejętnościom posiadanym przez respondentów w różnych dziedzinach, przede wszystkim związanym z szeroko pojętą kulturą. Wyniki kształtują się następująco:

- Rękodzieło - 27,9%
- Sport – 23,3%
- Taniec – 23,3%
- Rysunek, malarstwo, plastyka – 18,6%
- Fotografia – 20,9%
- Śpiew - 16,3%
- Informatyka – 15,1%
- Literatura – 15,1%
- Aktorstwo – 8,1%
- Gra na instrumentach – 5,8%
- Kręcenie i montaż filmów - 3,5%
- Umiejętności cyrkowe i kuglarskie – 3,5%
- Tworzenie graffiti i murali – 2,3%

W rubryce „inne" respondenci wymienili: zabawianie dzieci, kulinarne i majsterkowanie.

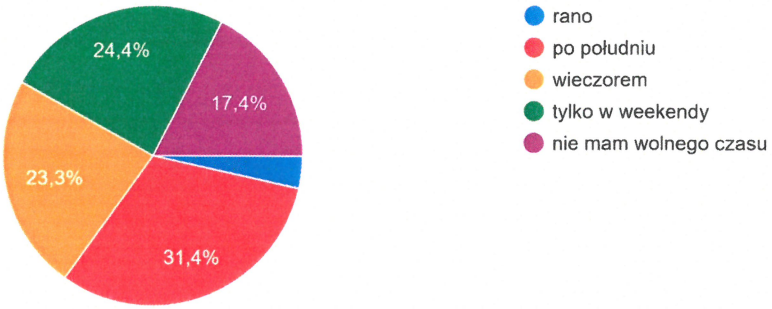
W kolejnym pytaniu respondenci mieli wyrazić opinię na temat wydarzeń, w których najchętniej wzięliby udział. Mieli do dyspozycji po trzy odpowiedzi:

- Koncerty – 57%
- Występy kabaretów - 51,2%
- Warsztaty/zajęcia (np. plastyczne, taneczne, rzeźby itp.) - 31,4%
- Festyny – 24,4%
- Spotkania z ciekawymi ludźmi - 23,3%
- Spektakle teatralne – 20,9%
- Pokazy filmów - 18,6%
- Imprezy kultywujące tradycję - 10,5%
- Wieczorki poetyckie – 5,8%
- Wystawy – 3,5%

Odpowiedzi w rubryce "inne" to: sportowe, joga, taniec, aerobik, kulinaria, nauka gry na instrumentach.

Na pytanie o to, kiedy respondenci mają najwięcej wolnego czasu, najczęściej udzielone odpowiedzi to po południu - 31,4%, "tylko w weekendy" - 24,4%, "wieczorem" - 23,4%.

8. Kiedy ma Pani/Pan najwięcej wolnego czasu?
86 odpowiedzi



Ostatnie trzy pytania to pytania otwarte. Pierwsze z nich brzmiało: "W jakie działania MDK skłonna/y był(a)by Pani/Pan się aktywnie włączyć, uwzględniając swoje umiejętności i zainteresowania ?"

Podsumowanie:

Warsztaty i zajęcia artystyczne

Wiele osób wyraziło chęć uczestnictwa w warsztatach artystycznych, takich jak malarstwo, rękodzieło, taniec oraz zajęcia plastyczne. To wskazuje na duże zainteresowanie kreatywnymi formami spędzania czasu.

Zajęcia sportowe

Respondenci często wymieniali różnorodne formy aktywności fizycznej, w tym: jogę, zumbę, aerobik oraz inne zajęcia sportowe. Istnieje potrzeba większej liczby aktywności skierowanych do dorosłych.

Działania dla dzieci i rodzin

Wiele odpowiedzi dotyczyło organizacji zajęć dla dzieci, w tym nauki gry na instrumentach, harcerstwa oraz wspólnych zajęć dla dzieci i rodziców. Mieszkańcy podkreślają znaczenie integracyjnych i ruchowych zabaw dla najmłodszych.

Wydarzenia kulturalne i festyny

Respondenci wskazywali na potrzebę organizacji większej liczby imprez kulturalnych, takich jak festyny, koncerty, spektakle teatralne oraz kino pod chmurką. Propozycje obejmowały także organizację charakterystycznych wydarzeń, takich jak święto miodu.

Brak czasu

Wiele osób wyraziło brak możliwości włączenia się w działania MDK z powodu ograniczonego czasu wolnego, co jest istotnym czynnikiem do rozważenia przy planowaniu oferty.

Inicjatywy integracyjne

Respondenci wyrazili chęć uczestnictwa w wydarzeniach integracyjnych, które sprzyjają budowaniu relacji w społeczności, w tym współorganizacji wyjazdów integracyjnych oraz wspólnych warsztatów.

Zainteresowania naukowe i edukacyjne

Niektórzy mieszkańcy wskazali na chęć angażowania się w działania związane z nauką, zwłaszcza w kontekście matematyki i zajęć edukacyjnych.

Podsumowując, mieszkańcy Pieniężna wykazują silne zainteresowanie różnorodnymi formami aktywności kulturalnej, artystycznej i sportowej w MDK. Istnieje potrzeba dostosowania oferty do ich potrzeb, zwłaszcza w zakresie organizacji warsztatów, zajęć dla dzieci oraz wydarzeń integracyjnych, a także uwzględnienia ograniczeń czasowych mieszkańców.

Następne pytanie brzmiało: "Które miejsca na terenie i gminy mogłyby być wykorzystane na działania/wydarzenia kulturalne?"

Podsumowanie:

Stadiony

Wielu respondentów wskazało na stadion miejski oraz stadion leśny jako kluczowe miejsca, które mogłyby służyć jako lokalizacje do organizacji wydarzeń kulturalnych. Stadion jest postrzegany jako przestrzeń o dużym potencjale, możliwa do wykorzystania na różne imprezy.

Miejski Dom Kultury (MDK)

MDK został wymieniony jako istotne miejsce do organizacji wydarzeń kulturalnych, potwierdzając swoją rolę jako centrum życia kulturalnego w gminie.

Parki i tereny zielone

Respondenci często wskazywali na parki oraz tereny zielone, takie jak „górka Grabarza", jako atrakcyjne lokalizacje do organizacji pikników, festynów i innych wydarzeń plenerowych.

Świetlice i szkoły

Świetlice wiejskie oraz szkoły również znalazły się wśród wymienianych miejsc, co sugeruje, że mieszkańcy widzą w nich potencjał do organizacji lokalnych działań kulturalnych i edukacyjnych.

Miejsca centralne

Plac przy ratuszu oraz tereny w centrum miasta, takie jak park czy plac przed Bajką, są postrzegane jako dogodnie usytuowane lokalizacje, które mogłyby przyciągać mieszkańców do udziału w różnych wydarzeniach.

Jeziora i tereny wodne

Miejsca takie jak jezioro Taftowo zostały wymienione jako atrakcyjne lokalizacje dla wydarzeń kulturalnych, co podkreśla znaczenie naturalnych zasobów regionu.

Różnorodność lokalizacji

Respondenci wskazali na wiele różnych miejsc, co pokazuje, że mieszkańcy mają wiele pomysłów na wykorzystanie przestrzeni w gminie do organizacji wydarzeń, co może sprzyjać integracji społecznej i ożywieniu kulturalnemu.

Podsumowując, mieszkańcy Pieniężna proponują różnorodne lokalizacje do organizacji wydarzeń kulturalnych, przy czym stadion, MDK, parki oraz świetlice wiejskie są najczęściej wskazywane jako kluczowe miejsca. Istnieje potencjał do aktywnego wykorzystywania tych przestrzeni w celu wzbogacenia życia kulturalnego gminy.

Ostatnie pytanie dotyczyło atutów miasta i gminy otrzymując brzmienie: "Co się Panu/Pani podoba w mieście i gminie Pieniężno?"

Podsumowanie:

Spokój i cisza

Wielu mieszkańców podkreśla ciszę i spokój jako kluczowe atuty Pieniężna, co czyni to miejsce atrakcyjnym do życia i odpoczynku.

Przyroda

Odpowiedzi wskazują na piękno przyrody, w tym tereny zielone, parki oraz dolinę rzeki Wałszy, które są cenione przez mieszkańców za ich walory estetyczne i rekreacyjne.

Zaangażowanie społeczności

Mieszkańcy dostrzegają pozytywne zmiany w mieście, takie jak organizacja wydarzeń kulturalnych, dbanie o czystość oraz rozwój lokalnych inicjatyw, co buduje poczucie wspólnoty.

Krajobrazy

Odpowiedzi często nawiązują do malowniczych krajobrazów i ukształtowania terenu, co dodaje uroku Pieniężnu i przyciąga mieszkańców oraz turystów.

Infrastruktura

Wspomniano o powstawaniu nowych miejsc, takich jak restauracje i kawiarnie, co wskazuje na rozwój infrastruktury i możliwości spędzania czasu w mieście.

Ludzie

Mieszkańcy cenią sobie atmosferę wspólnoty oraz zaangażowanie ludzi w życie miasta, co wpływa na poczucie przynależności.

Zabytki i kultura

Choć nieco mniej podkreślane, pojawiły się też odniesienia do historycznych zabytków oraz działań na rzecz kultury, które są postrzegane jako wartościowe dla społeczności.

Podsumowując, mieszkańcy Pieniężna wyrażają pozytywne uczucia związane z ciszą, spokojem, pięknem przyrody oraz zaangażowaniem lokalnej społeczności. To wszystko tworzy przyjazne i atrakcyjne środowisko do życia.

SPOTKANIE Z LOKALNYMI LIDERAMI

Aktywność kulturalna i społeczna

Uczestnicy rozmowy podkreślali, że mimo krótkiego czasu działalności, udało im się zorganizować różnorodne wydarzenia, takie jak dożynki, warsztaty, konkursy i inne inicjatywy, które przyczyniają się do integracji społeczności lokalnej.

Historia i dziedzictwo

Zwrócono uwagę na bogatą historię regionu oraz na plany dotyczące dokumentacji tej historii poprzez kroniki i organizację wydarzeń, które mają na celu zainteresowanie mieszkańców historią ich regionu.

Problemy demograficzne

Wspomniano o problemie odpływu młodych ludzi z regionu z powodu braku ofert pracy oraz likwidacji szkół. To wpływa na demografię i przyszłość lokalnej społeczności, co wymaga działania ze strony władz i organizacji.

Integracja młodzieży

Drużyna harcerska organizuje różne wydarzenia dla młodzieży, co może pomóc w ich integracji i zaangażowaniu w życie społeczności. Współpraca z lokalnymi szkołami oraz organizacja gier miejskich dla uczniów są pozytywnymi przykładami.

Współpraca z instytucjami

Organizacje lokalne, takie jak koła gospodyń wiejskich, korzystają z pomocy Miejskiego Domu Kultury, co pozwala im na organizację różnorodnych wydarzeń bez dodatkowych kosztów. To pokazuje, że współpraca jest kluczowa dla rozwoju lokalnej kultury.

Potrzeba infrastruktury

Temat przejęcia budynków, takich jak szkoły, które zostały zlikwidowane, pojawił się jako istotny. Uczestnicy rozmowy wskazali na możliwość przekształcenia takich obiektów w miejsca spotkań dla mieszkańców, co mogłoby przyczynić się do rozwoju lokalnej społeczności.

Problemy finansowe

Wiele organizacji boryka się z ograniczonymi funduszami na działalność, co utrudnia realizację planów i organizację wydarzeń. Istnieje potrzeba pozyskiwania grantów i wsparcia finansowego, aby móc realizować różnorodne inicjatywy.

Potencjał lokalnych talentów

Wspomniano o istnieniu lokalnych artystów i rzemieślników, których prace mogłyby być lepiej promowane w społeczności. Warto zainwestować w ich rozwój i organizować wydarzenia, które pozwolą im zaprezentować swoje umiejętności.

Różaniec

Jako KGW Różawianki działamy krótko, półtora roku i osiągnięć za wiele nie mamy, Chociaż jakieś tam dyplomy za robienie palm i tak dalej. Za wieniec dożynkowy jakieś tam nagrody zgarniamy przez te półtora roku. Robimy tak, w dożynkach pomagamy, ogród różany. Mamy ten ogród różany od pięciu lat, ale Koło jest krócej. Trochę ten ogród nas też integruje, no bo sami się nim zajmujemy. Odcinamy te róże, pielimy, więc przy tej pracy też jest jakaś tam integracja. Chciałam jeszcze dodać, że Różaniec ma bardzo ciekawą historię. W związku z czym powstała kronika o Różańcu, która liczy sporo stron. Wioska powstała w 1304 roku, więc ta historia jest naprawdę długa. I teraz właśnie po rozmowie z panią Jolą i dyskutując na zebraniu koła gospodyń chciałybyśmy się skupić na tej historii Różańca. Bardzo. Żeby mieszkańcy się zainteresowali tą naszą historią, która naprawdę jest bogata. Większość, mimo że ta kronika jest dostępna, no to jak się pyta, czytałaś? No nie. No więc ja przeczytałam i warto poznać historię naszej wioski. No i to by były nasze działania ukierunkowane w tym kierunku historii. Co jeszcze robimy? Wigilie sołeckie, Święto Ziemniaka, dużo robimy.

Hufiec ZHP Braniewo

Jestem drużynowym Jedenastej Grunwaldzkiej Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej Służby Granicznej, która w zasadzie wywodzi się z Pieniężna. (...) Wiadomo, że w tym terenie mamy problemy, jeżeli chodzi o szkoły po likwidacji szkoły średniej. Te gminy, jak Lelkowo, jak Pieniężno, jak w Wilczęta, no w ogóle ten rejon jest odludniany dlatego, że ludzie młodzi, którzy zaczynają cokolwiek robić, no to wyjeżdżają z tego terenu nagminnie.

Drużyna zdobyła tytuł Harcerskiej Służby Granicznej. Zbiórki mamy w szkole.(...) No i działamy na zasadzie kilku dróg. Jedna droga to jest służba, druga to jest organizacja różnych wydarzeń, czyli teraz na przykład jak mieliśmy konkurs imprez, które na przykład przystąpiliśmy jako hufiec ZHP Braniewo, to na przykład zrobiliśmy takie gry miejskie dla klas czwartych Szkoły Podstawowej w Pieniężnie. Czyli, można powiedzieć, że impreza nie była robiona dla harcerzy, tylko harcerze organizowali imprezy dla uczniów konkretnych. Teraz wkrótce będzie kolejna inicjatywa. To jest Pieniężno na przykład zaprosiło dwadzieścioro dzieci z Białorusi polskiego pochodzenia. I one będą od wtorku funkcjonowały, ale środa to taki dzień, który my im organizujemy. Taki dzień związany z

Doliną Wałszy, z tym zakątkiem można powiedzieć Pieniężna, gdzie mamy i grodzisko, i kurhan, i gdzie przed wojną były obiekty, gdzie przyjeżdżały osoby z Berlina, z Królewca, z różnych stron dlatego, że to był król, dosłownie. I oczywiście jeszcze ten świat Mikołaja Kopernika, który był tutaj. Dlatego, że w latach 1516-1518 jak Mikołaj Kopernik był administratorem dróg Kapitały Warmińskiej, to właśnie na tym terenie i Komornictwie pieniężeńskim i na Komornictwie olsztyńskim zasiedlał ludzi. To jest bardzo taka istotna, fajna rzecz historyczna, bo w danych wioskach można powiedzieć, że był tego i tego dnia z tymi z tym i dlatego chłopa przekazał ileś tam łanów ziemi.

Kolejna rzecz to organizowanie wydarzeń i uczestnictwo w wydarzeniach, czyli na przykład te ostatnie, w których uczestniczyliśmy to był Rajd Kopernikański w Toruniu. To był na przykład Ogólnopolski Festiwal Piosenki w Kwidzynie Szałamaja. Teraz na przykład zbliża się weekend, no to będziemy występowali na scenie Braniewskiego Centrum Kultury, czyli po prostu tego jest dużo. Oczywiście nie tylko samą muzyką żyjemy. Specjalizacja straży granicznej daje to, że są robione szkolenia przez funkcjonariuszy Straży Granicznej, ale też wyszły wcześniej pisma, że przyjeżdżają tutaj żołnierzy Dziewiątej Braniewskiej Brygady Kawalerii Pancernej, którzy też prowadzą zajęcia z harcerzami.

Koło Gospodyń Wiejskich Czarodziejki z Lechowa

Mamy niecały rok, więc tam jakiś sukcesów nie mamy zbytnio. Póki co to na razie tylko spotykałyśmy się i na 11 listopada robiłyśmy kotyliony. Na choinkę szkolną, z racji, że zakupiłyśmy sobie sprzęty, watą cukrową i popcorn dzieciom robiłyśmy. W tym momencie uczęszczamy na warsztaty do Fundacji Działamy na Warmii. Kilka starszych pań aktywnie w tym uczestniczy. Dodatkowo w Lechowie mamy jeszcze Stowarzyszenie Lechowianie, ale to raczej tam siatka, jakiś ping-pong, jakieś takie turnieje bardziej sportowe. Mamy też OSP, też tam jakieś większe święta. Czy jakieś tam imprezy w szkole, bo ona jeszcze póki co działa. Przez ostatnie lata jakieś tam dni dziecka, rodziny, no to to jest razem robione. No jeszcze dożynki. No jak dożynki są, to wtedy większa liczba mieszkańców w tym uczestniczy, ale póki co tak brakuje chyba motywacji, powera, żeby tak ruszyć.

Koło Gospodyń Wiejskich Słoneczny Las z Radziejewa

My istniejemy, we wrześniu będzie już dwa lata. Uczestniczymy w różnych dożynkach, jarmarkach. Na Jarmarku Smaku zajęłyśmy pierwsze miejsce.

Organizujemy Dzień Dziecka dla dzieci, różne spotkania, to Wigilię. Też tak jest, że mało osób się angażuje, Jest sporadyczna grupka, ale jakoś tam działamy. Teraz w tym roku będziemy organizować u siebie właśnie ten turniej międzygminny dla wszystkich kół.

Koło Gospodyń Wiejskich Piotrowianki z Piotrowca

Też jesteśmy dopiero pół roku, także nie mamy żadnych większych osiągnięć, Wigilię pierwszą taką integracyjna nam się udało zorganizować. Też jest problem z organizacją mieszkańców. Jest tam trochę mało ludzi, tak jedni na drugich patrzą, żeby ktoś tam coś zrobił, ale coś tam działamy. No dożynki w tym roku. Jestem dopiero pół roku nowym sołtysem i staram się zintegrować tą wioskę, żeby jakoś to fajnie wyglądało. No takie fajne dożynki w tym roku chcemy zrobić. No i co roku organizować właśnie takie Wigilię, Dzień Seniora, trochę więcej jest osób starszych w naszej miejscowości, jakieś wycieczki, gdzieś tam coś pozwiedzać, pojechać, takie rzeczy. No wiadomo, fundusze jakie są, takie są, nie są za duże, które dostajemy, ale coś staramy się z tego zrobić. Zrobiliśmy kuchnię, mamy świetlicę wiejską. Kuchnię żeśmy wyposażyli całą, która jest potrzebna do działania dla koła gospodyń.

Koło Gospodyń Wiejskich Żugienie-Wyrębiska Razem

Działamy od sześciu lat. Nasza działalność skupia się przede wszystkim na jarmarkach wszystkich tutaj tych gminnych. Jeździmy do Elbląga na jarmarki wielkanocne i bożonarodzeniowe, zebrane fundusze wszystkie przeznaczamy właśnie, jak dziewczyny powiedziały, na wyposażenie naszej świetlicy. Niedawno zrobiliśmy właśnie remont wspólnie z sołtysową naszą. Mieliśmy kilka osób chętnych, które nam pomogły charytatywnie to zrobić. Zabieramy nasze panie z koła na jakieś tam wycieczki, coś pozwiedzać, jakieś teatry, żeby trochę tej kultury też było. No teraz planujemy trochę zaktywizować tą naszą wioskę, jakieś warsztaty na sezon letni planujemy zrobić. Wspólnie z gminą dostałyśmy grant od marszałka. z którego też doposażyliśmy kuchnię.

Pakosze, Brzostki

Reprezentuję tu dwie organizacje pozarządowe działające na terenie sołectwa, Stowarzyszenie Pakosze-Brzostki Razem i Koło Gospodyń Wiejskich Pakobrotki. Od sześciu mniej więcej lat, odkąd jestem sołtysem i działam wspólnie z mieszkańcami w tych dwóch pozarządowych organizacjach do sołectwa ściągnęliśmy około 400000 złotych. Naszym sztandarowym w zasadzie projektem była Karuzela marzeń Stowarzyszenia Pakosze-Brzostki Razem z FIO 2022-2025. W ramach tego było mnóstwo warsztatów związanych ze zdrowiem, z kulturą, powstała mini siłownia. Dla

mieszkańców było mnóstwo wycieczek, ale chyba najbardziej w zasadzie jesteśmy dumni, że w ramach tego no projektu mogliśmy po prostu pokazać tożsamość naszych dwóch wiosek, bo w skład sołectwa wchodzą dwie wioski, Pakosze i Brzostki. Wydaliśmy właśnie książkę Historia Pakosz i Brzostek do 1945 roku. Polujemy na nowy projekt, który dałby nam szansę stworzyć tą historię po czterdziestym piątym roku. Dostaliśmy grant marszałka dla sołectwa, z czego powstała wiata rekreacyjna wraz z całą infrastrukturą. Dostaliśmy grant marszałka dla Koła Gospodyń wiejskich. Wtedy się doposażyliśmy bardzo świetnie i zrobiliśmy kilka naprawdę międzypokoleniowych imprez. No, skupiamy się bardziej na tej integracji takiej lokalnej między ludźmi. Próbujemy się zjednoczyć, zintegrować, próbujemy się dobrze bawić, po prostu zachowywać tą swoją tożsamość i naprawdę mówią nam, że nasza wioska ładnie wygląda i ładnie się pokazujemy, bo jest naprawdę sporo zieleni, sporo estetyki, zmieniamy ekspozycję praktycznie odpowiednio do świąt, czyli Wielkanoc. Boże Narodzenie. Organizujemy konkursy na dekorację świąteczną, na najładniejszą kartkę świąteczną stworzoną przez dzieci, na choinkę najładniej ubraną w sołectwie. (...) U nas bolączką jest przede wszystkim to, że zlikwidowano, tak jak teraz Lechowo likwidują, razem z Piotrowcem zlikwidowano nam szkołę podstawową.

Sołectwo Łajsy, Pajtuny

Jestem od pół roku sołtysem, więc zbytnio takich osiągnięć no nie ma. Dużo pomysłów mam, gorzej z pomocą i właśnie z integracją społeczności. Udało się nam zrobić bal karnawałowy dla dzieci. Teraz festyn rodzinny taki pierwszy zrobiłam, Wigilię.

No też tutaj koło gospodyń jest założone, funkcjonuje od niecałego roku. Współpracujemy, mam nadzieję, że ta współpraca będzie przynosić jakieś korzyści, żeby cokolwiek zrobić. Potencjał mamy, chęci mamy, ale różnie bywa, ludzi brak.

KGW raczkuje, jeszcze roku nie ma. Póki co tylko byliśmy na Narodowym czytaniu. Pomagaliśmy w 720 jubileuszu powstania wsi Łajsy oraz nadaniu imienia Ronda Jana z Łajs. Nieoficjalnie jesteśmy podzieleni na część kulinarną i tak jakby rękodzieła, każdy, kto co umie. Współpracujemy z sołectwem.

Stowarzyszenie Przyjaciół Pieniężna

Stowarzyszenie ma lat sześć, prężnie działamy troszkę więcej. Przejęliśmy tutaj z Domu Kultury organizację Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Teraz graliśmy razem szósty finał. Wiosną organizujemy Czystą Rzekę w Pieniężnie, czyli sprzątamy rzekę. W zeszłym

roku sprzątaliśmy też w Łajsach. Przenieśliśmy się w tym roku, do kapliczki. W planach mamy wiosną odmalować naszą kapliczkę, która jest w rezerwacie. Dostaliśmy już farby i tak dalej. Organizujemy koncerty różnego rodzaju. Pomagaliśmy Ukrainie organizując w Pieniężnie koncert charytatywny. Warsztaty malarskie, pozyskaliśmy sporą kasę z Totalizatora Sportowego na plenery malarskie, teraz tak samo warsztaty decoupagu, bo mamy Agnieszkę tutaj naszą lokalną. No i cóż harcerze u nas byli, fajnie się bawili. Coś tam cały czas się dzieje.

WSPÓŁPRACA

No teraz my festyn rodzinny organizowaliśmy, to przyszłam tutaj do pani Joli o pomoc w zorganizowaniu, bo też nie wiedziałam, jak wyjść z tym wszystkim. No i otrzymaliśmy tutaj pomoc w postaci zajęć dla dzieci. Zorganizowały różne jakieś łamigłówki, tam jakieś dla dzieci konkursy, zabawy. Jestem z Olsztyna, tu od czterech, więc też nie wiedziałam, na jakiej zasadzie w ogóle dom kultury, w czym ma mi pomóc. No powiem szczerze, że taką właśnie pomoc otrzymałam i jestem bardzo zadowolona. Mam zamiar współpracować z domem kultury.

Na przykład w organizacji koncertów w bierzemy sprzęt z domu kultury.

Możemy powiedzieć ze swojej strony, że z czymkolwiek się nie zwrócimy do domu kultury, czy z pomocą właśnie przy organizacji festynu, czy z tym, żeby dzieci miały po prostu w czasie festynu od nich zagospodarowany czas, czy z jakimkolwiek innym pomysłem, który możemy razem zrealizować, to nie ma najmniejszego problemu. Dom kultury jest otwarty i pomaga jak może po prostu.

Znaczy jeszcze powiem tak jeszcze, bo z jednej strony jak my korzystamy, od drugiej strony czasem jest telefon od Joli, która mówi, że coś potrzebuje i się pomaga.

W środowiskach rodzą się różnego rodzaju pomysły i potem kreatywnie, jak ludzie coś wymyślą, to wtedy my w zasadzie jesteśmy tymi osobami, które kontaktują się z domem kultury i ustalamy sobie w sposób realizacji. Raz się pomaga, a raz się samemu coś tworzy.

Jeżeli na przykład nasz dom kultury o coś poprosi i możemy to zrealizować, to dlaczego nie? Czy nawet sprzęt czasami pożyczaliśmy. Były potrzebne ławki i stoły, cokolwiek im było potrzebne, to po prostu nie było najmniejszego problemu. W dwie strony to działa.

POTRZEBY SPOŁECZNOŚCI

Może jakieś spotkania takie dla seniorów? Tu jest dużo takich ludzi pozamykanych, nie wychodzą. Coś dla takich ludzi chętnie bym wymyśliła, żeby ich wyciągnąć.

To jest to jest akurat prawda, bo jak my zaczęliśmy organizować coroczny Dzień Seniora, no to ludzie normalnie przez pierwsze lata w to nie wierzyli, że to po prostu się dzieje, że ktoś się nimi zainteresował, że ktoś chce po prostu w jakiś sposób pokazać im tą wdzięczność, że dzięki nim nie byłoby nas i tak dalej.

Ale tu nie można pominąć żadnych grup społecznych, bo te społeczeństwa lokalne składają się i seniorów i trzeba wyrazić zainteresowanie nimi i z tych najmłodszych, którym też trzeba coś dostarczyć. No i z tych, jak to się mówi, którzy też mają swoje oczekiwania i naprawdę tu trzeba mieć całokształt poukładany tego, żeby wszyscy po prostu coś w jakiś sposób dostali. Coś, co ich zafascynuje, co ich doceni. A nie tylko skupiać się na jednej grupie.

Młodzi mają jakieś tam swoje zajęcia, bo są i szkoły i różne koła. Starsi, w naszym wieku mniej więcej, to wtedy jak są zainteresowani to są w naszych kołach i działają. Zostają tylko sami seniorzy, zamknięci w domach, oni nie wychodzą, bo nie mają jak wyjechać, nie wiedzą gdzie wyjść, przynajmniej u mnie tak to widzę.

No to może zależy od specyfiki społeczeństwa. Uważam, że wszystkie grupy wiekowe w społeczeństwie powinny być zauważone i docenione.

Ja się z tym zgodzę, bo to jest zauważalne, że ludzie starsi znikają z oczu, znikają z ulic często przez kilka lat. Programy rządowe, które były do tej pory otwarte, to zawsze było trzeba mieć jakieś schorzenie, a jeżeli ktoś był zdrowy, nie leczył się, nie miał papierów, no to po prostu wiele miejscowości miało drzwi pozamykane przed tymi osobami.

MŁODZIEŻ

Likwidacja oddziału położniczego i oddziału dziecięcego w szpitalu w Braniewie sprawiły, że jak młoda osoba chce iść w dorosłe życie, to sobie myśli, czy lepiej rodzić w Braniewie, czy lepiej pojechać do Olsztyna. Druga rzecz, o której trzeba pamiętać, to szkoły. Likwidacja szkoły ostatniej średniej w Pieniężnie dała to, że najbliższa szkoła jest teraz chyba w Ornecie. No tak, czyli już mamy inny powiat, ale jak już ktoś sobie myśli, gdzie ma się uczyć, no to wybierają Olsztyn, Gdańsk, Warszawę, Braniewo, Lidzbark. Młodzi ludzie wyjeżdżają, to potem nie zawsze wracają, a jeżeli ktoś już na studia pójdzie, to już w ogóle wyjeżdża spoza powiatu.

Tej młodzieży nie ma jak zatrzymać, bo po prostu nie ma dla niej oferty pracy.

Jedna klasa czwarta ma jedenaścioro uczniów, druga trzynaścioro. Czyli można powiedzieć, że uczniów klas czwartych w Pieniężnie na dzień dzisiejszy jest tylko dwadzieścioro cztery. Tyle, ile wcześniej liczyła jednak klasa.

SPOTKANIE Z SENIORAMI

Aktywność kulturalna

Uczestnicy rozmowy brali udział w różnych projektach i warsztatach, takich jak ceramika, joga, teatr, a także planowali dalsze działania, takie jak warsztaty fotograficzne. To pokazuje, że istnieje zainteresowanie rozwijaniem umiejętności i kreatywności wśród lokalnej społeczności.

Integracja społeczna

Wspólne wyjazdy i wydarzenia, takie jak ogniska czy bal karnawałowy, przyczyniają się do integracji mieszkańców. Uczestnicy podkreślali, że takie działania były wcześniej ograniczone, ale teraz widać większe zaangażowanie.

Współpraca z instytucjami

Grupa korzysta z gościnności Miejskiego Domu Kultury oraz współpracy z lokalnymi władzami, co umożliwia organizowanie różnorodnych wydarzeń bez dodatkowych kosztów.

Potrzeba większej aktywności

Mimo że grupa 50+ ma wiele pomysłów i chęci do działania, zauważono, że zainteresowanie innych mieszkańców jest niewielkie. Istnieje potrzeba większej promocji wydarzeń kulturalnych oraz zachęcania społeczności do aktywnego uczestnictwa.

Kultura i tradycje

Uczestnicy poruszali temat dawnych wydarzeń, takich jak dożynki, miodobranie czy dyskoteki, które były ważnym elementem życia społecznego. Wskazano na potrzebę powrotu do takich tradycji, które mogłyby ożywić lokalną kulturę.

Wsparcie dla seniorów

Wspomniano o znaczeniu wsparcia dla osób starszych, zarówno w kontekście aktywności społecznej, jak i opieki. Uczestnicy wyrazili chęć utworzenia Rady Seniorów, która mogłaby reprezentować ich interesy i współpracować z władzami lokalnymi.

Potencjał lokalnych artystów

Rozmówcy wskazali na istnienie lokalnych twórców, artystów i rzemieślników, których prace mogłyby być lepiej promowane i doceniane w społeczności.

Informacja o wydarzeniach

Zauważono, że dostęp do informacji o wydarzeniach kulturalnych jest ograniczony, szczególnie dla osób, które nie korzystają z Internetu. Potrzebne są lepsze metody komunikacji, takie jak ogłoszenia w miejscach publicznych.

Akurat jesteśmy w projekcie fajnym LOWE (Lokalny Ośrodek Wspierania Edukacji). Uczestniczyliśmy już na wyjeździe takim integracyjnym w Kaczym Bagnie. Mieliśmy różne warsztaty, i ceramiczne, i świece zapachowe robiliśmy, i nauka gry na bębnach afrykańskich. Bardzo fajny wyjazd, tak różne były fajne rzeczy. Ale to nie wszystko, bo w tej chwili od poniedziałku zaczynamy warsztaty fotograficzne, więc na pewno się czegoś tam nauczymy. Do tego dochodzą warsztaty teatralne, nauka języka angielskiego, joga. Będzie spotkanie z wizażystą, stylistą i dietetykiem. A jeszcze mamy wyjazd, to chyba będzie Filharmonia Olsztyńska na sztukę taką „Wieczór w Paryżu", więc fajne rzeczy się będą jeszcze działy.

Wcześniej, zimą, uczestniczyłyśmy w takim bardziej informatycznym projekcie, bo to było bardzo dużo godzin informatyki, nauki na komputerze. Szukam już następnych tych takich różnych działań dla naszych pań, bo mamy w naszym kole 50+ same w zasadzie panie. A jak się nic nie dzieje, to same sobie organizujemy. Mamy różne fajne pomysły. Mieliśmy też wyjazd na „Jezioro łabędzie", tu w sąsiedniej wsi. Mieszkańcy zorganizowali teatr, to było coś cudownego i my pojechaliśmy na tą sztukę. Powiem, że ja byłam pod ogromnym wrażeniem, ponieważ mieszkańcy laicy, którzy nic nie mieli do czynienia z teatrem, zrobili piękną sztukę.

Dostałam wczoraj telefon od pani dyrektor biblioteki, że jakiś ma projekt od sierpnia na nowe techniki tkactwa. To jest takie na razie w zarodku, jeszcze dokładnych danych nie mamy, ale mamy w swojej grupie w klubie panie artystyczne, takie, które mają te zdolności manualne i przypuszczam, że też część weźmie w tym udział.

Pomyślałam sobie, bo w tym obecnym projekcie, w którym uczestniczymy, będą

warsztaty teatralne, chciałabym kontynuację. Więc Lotto ogłosiło jakiś tam projekt i być może nam znajdzie jakąś organizację, bo my jesteśmy nieformalną grupą, nie mamy żadnej osobowości prawnej. Mamy swoje pomysły, dziewczyny mówią o chodzeniu o kijkach, o wycieczkach rowerowych.

W MDK mamy jakby gościnne użyczenie sal. Teraz mamy remont, ale tak to wszystkie działania nasze dzieją się tutaj dlatego, że tu mamy bardzo dobrą współpracę. Mamy za darmo te sale.

A warto by było wrócić jeszcze jak za dawnych czasów. To było około 15-17 lat temu, bo ja pracowałam w urzędzie na promocji i robiłam takie miodobranie. W związku z tym, że u nas co drugi jest pszczelarzem, takie Zagłębie pszczelarskie. Warto by było właśnie tu skoncentrować wszelkie siły nad tym, żeby właśnie coś takiego u nas weszło na stałe i zrobić to raz w roku. Taką dwu-trzydniową imprezkę. Żeby ci pszczelarze mogli się promować, jakieś wyroby, świeczki, coś wokół tego. Zjeżdżali się z całej Polski z różnymi miodami pitnymi, mieli oprócz tego jeszcze jakieś biżuterię, jakieś tam bursztyny, inne rzeczy tak z wosku. I odczyt był na temat pszczół. Były różne takie spotkania przy tym i były różne loterie, inne rzeczy bardzo fajne i to była duża dosyć impreza i dużo ludzi, nie tylko naszych, ale z sąsiednich wsi i miasteczek.

Ja uważam, że tańce, bardzo fajny taniec towarzyski i jakieś takie zajęcia jak joga.

Mogłoby to być również te tańce. Myślę również o tych warsztatach, bo jak my teraz w programie mamy te warsztaty teatralne, i żeby ciągłość była dalsza. Nawet z panią rozmawiałam i ona mówi, że jest w stanie nam zapewnić kontynuację tych warsztatów.

Po prostu raz na 2 tygodnie, choćby na kilka godzin spotkać się i wyluzować się w tańcu, to psychicznie wyluzowuje i mięśnie pracują, inaczej stawy pracują, po prostu taniec. Nie patrzę, czy ktoś ocenia mnie, czy nie tańczy, zamknę oczy i tańczę, to jest moje marzenie.

Może jakiś język, bo też będziemy miały z tego projektu angielski. Dobrze, że są panie zainteresowane kontynuacją, bo ileś tutaj godzin będziemy miały, nie za wiele i wtedy kontynuacja tego języka angielskiego też fajna rzecz.

SPOTKANIE Z PRZEDSTAWICIELAMI INSTYTUCJI

Współpraca instytucjonalna istnieje, ale zasoby są ograniczone

Działania kulturalne realizowane są głównie przez dwie instytucje kultury. Mimo niewielkich zasobów, współpraca między jednostkami (gmina, parafie, MDK, biblioteka, sołectwa, NGO) jest dobra, elastyczna i często oparta na partnerstwie. Dzięki synergii możliwe jest realizowanie wydarzeń na większą skalę (np. koncerty, Mikołajki, Noc Muzeów).

Infrastruktura kulturalna się rozwija, ale nadal są braki

Trwa modernizacja budynków instytucji kultury – mają być nowoczesne i zeroemisyjne. Brakuje jednak sali widowiskowej z prawdziwego zdarzenia – wydarzenia odbywają się np. w kościele lub sali gimnastycznej. Przestrzenie typu świetlice wiejskie, park miejski czy niedokończony budynek przy rzece mają potencjał, ale są niewykorzystane.

Istniejące działania są wartościowe, ale często zbyt zamknięte

Działania kulturalne dla seniorów są prowadzone, ale wiele z nich tworzy zamknięte grupy, co zniechęca innych do dołączenia. Projekty często kończą się, nie mają kontynuacji ani stałego wsparcia. Potrzebna jest większa różnorodność oferty oraz inicjatywy międzypokoleniowe.

Seniorzy to ważna, lecz częściowo wykluczona grupa

Choć istnieje klub seniorów 50+ i zespoły śpiewacze, wiele starszych osób pozostaje w domach, czując się pominiętymi. Brakuje inicjatyw otwartych inicjatyw, np. warsztatów tematycznych, zajęć rozwojowych. Seniorzy mają potencjał do aktywności, ale potrzebują bodźca, miejsca i liderów.

Młodzież – wyzwanie i szansa

Brakuje szkoły średniej, więc młodzież wyjeżdża do innych miast, gdzie buduje więzi i rozwija się kulturalnie. W Pieniężnie nie ma obecnie miejsca ani oferty dedykowanej młodzieży w wieku 13–20 lat. Harcerstwo oraz projekt „Równać Szanse" pokazują, że młodzież ma potencjał i potrzebuje przestrzeni oraz zaufania. Dobrym rozwiązaniem byłoby wydzielenie przestrzeni młodzieżowej, gdzie mogliby działać samodzielnie.

Dorośli również szukają oferty rozwojowej

Wśród dorosłych istnieje rosnące zapotrzebowanie na działania rozwojowe i edukacyjne (np. nauka gry na pianinie, joga, warsztaty tematyczne). Zajęcia dla dorosłych powinny być nietypowe, ciekawe, inspirowane trendami i odpowiadające na codzienne wyzwania (np. radzenie sobie ze stresem).

Potencjał przestrzenny Pieniężna – niewykorzystany, ale obiecujący

Mieszkańcy wskazują konkretne miejsca, które mają potencjał: park, boisko Orlik, miejsce przy rzece, niedokończony budynek, okolice starego grzybka. Te przestrzenie mogą być zaadaptowane na potrzeby integracji międzypokoleniowej, gastronomii plenerowej, rekreacji i kultury.

Tożsamość lokalna i spójność społeczna to atut

Mieszkańcy silnie identyfikują się z miejscowością – mimo pewnych ograniczeń, istnieje silne poczucie wspólnoty i lokalnego patriotyzmu. Społeczność potrafi się zorganizować i działać wspólnie, szczególnie przy wydarzeniach lokalnych.

Potrzeba nowoczesnego podejścia i technologii

Dzieci i młodzież są cyfrowo oswojeni – warto wykorzystać technologie (robotyka, druk 3D, podcasty, social media) do integracji i edukacji. Potrzebni są lokalni liderzy – „latarnicy cyfrowi", pedagodzy ulicy lub animatorzy – którzy potrafią dotrzeć do różnych grup.

Biblioteka

Z przedszkolakami organizujemy spotkania czytelnicze. Jest to nazwane „Bajkowa biblioteka". To jest cykl comiesięczny. Dwa razy do roku „Teatr przy stoliku" do nas przyjeżdża. Mamy malarską grupę. Jest to grupa w sumie dorosłych osób. Spotykają się raz w miesiącu. Mamy zajęcia z dziećmi, raz na tydzień też Biblio art. Połączone literacko-artystyczne zajęcia z książką. Narodowe czytanie we wrześniu co roku. No wiadomo, w ferie z dziećmi organizujemy różne zajęcia, bo mamy też robociki i tablety, tego typu działania. Tak samo w wakacje. Są spotkania autorskie z pisarzami, i dla dorosłych i dla dzieci. Są wystawy, wernisaże, fotograficzne wystawy.

Miejsko - Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej

My nie jesteśmy placówką kulturalną, więc takich typowych działań kulturalnych nie robimy. Angażujemy się jedynie tak partnersko we współpracy z domem kultury we wszystkich akcjach, które są gdzieś realizowane na terenie gminy. No to czy Dni Rodziny, czy teraz mieliśmy ostatnio „Marsz przeciw przemocy". No bo to jest związane z naszymi ustawami. Na przykład na Wigilii naszej miejskiej robiły nasze dziewczyny warsztaty z dziećmi, ale też i dorośli się włączali. Było malowanie pierniczków, były listy do Mikołaja,

ale to tak tylko dodatkowo, bo my takimi rzeczami się jednak nie zajmujemy, ale jesteśmy otwarci na to. Jednak zawsze to musi się dziać gdzieś tam poza naszymi godzinami pracy. W trakcie naszej pracy nie mamy możliwości robienia takich rzeczy, dlatego, że my przyjmujemy klientów, my musimy w pierwszej kolejności wykonać te działania, z których jesteśmy kontrolowani.

Teraz jesteśmy w trakcie realizowania projektu unijnego. To jest projekt skierowany właśnie do rodzin z dziećmi z problemami typowo opiekuńczo-wychowawczymi i tam jest szereg działań, bo tam są i konsultacje psychologiczne, psychiatryczne, logopedyczne, warsztaty różnego typu i dla dzieci, spotkania z ciekawymi ludźmi, jakieś wyjazdy integracyjne, też piknik jest rodzinny przewidziany. No to takie szkoły rodziców, warsztaty umiejętności i kompetencji społecznych. No dużo tam jest działań, dużo, no ale to wszystko w ramach projektu, Są też zajęcia rozwojowe dla dzieciaków, takie na rozwijanie pasji dziecięcych, też plastyczne, artystyczne, ale to wszystko wyjdzie z diagnozy. Teraz jesteśmy w trakcie właśnie diagnozy, z czego te dzieci tak naprawdę potrzebują i w czym chciałyby uczestniczyć.

Środowiskowy Dom Samopomocy „Bajka"

Udzielamy wsparcia dla czterdziestu osób niepełnosprawnych z terenu naszej gminy. Jako dom też mamy takie duże imprezy kulturalne. Wspomnę majówkę seniorów, wieloletni nasz punkt programu, który skupiał seniorów z całego powiatu w zasadzie, bo jeszcze spoza powiatu też mieliśmy gości, z powiatu lidzbarskiego i górowskiego. Jest to taka śpiewacza impreza, gdzie prezentują się seniorzy na scenie, a potem kończy się to wspólnym biesiadowaniem. To jeden projekt, drugi to „Paczka serca". Jako środowiskowy dom robimy również „Festiwal Osób Niepełnosprawnych" i to jest taka wrześniowa impreza. Zjeżdżają się wszystkie domy, okoliczne zaproszone. Zapraszamy około 10 domów, więc sala jest nabita. Bierze w tym udział około 200 osób. Mamy też punkt biblioteczny dla naszych podopiecznych. Te osoby są mało mobilne i dla nich jest bardzo wygodnie, kiedy mogą sobie u nas tą książkę wypożyczyć i potem oddać też u nas. Przy domu działa stowarzyszenie, nazywa się Zdrowa Rodzina. Z pięć lat z rzędu, to tak się działo, że robiliśmy Dzień Dziecka dla całego miasta. To taka była już masowa impreza. No i dawaliśmy radę. Poza tym „Paczka Serca" to była też taka nasza stowarzyszeniowa impreza. Impreza to złe słowo, to taka akcja polegająca na tym, że obdarowywaliśmy rodziny wskazane przez ośrodek pomocy społecznej różnymi rzeczami takimi, które tym rodzinom według rozeznania były najbardziej potrzebne.

Szkoła Podstawowa w Pieniężnie

Ja reprezentuję Szkołę Podstawową w Pieniężnie. No tutaj wszelkiego rodzaju udział i współpraca z różnymi instytucjami, zapraszanie gości, robienie też wystaw, na przykład uczniów, którzy są zdolni i pokazywanie tych wystaw. Do tego organizowanie wszelkich przedsięwzięć kulturalnych związanych z teatrem, czyli poprzez organizowanie występów dla samej społeczności szkolnej. Oprócz tego wszelkie projekty, w których biorą udział zarówno uczniowie, jak i nauczyciele. Są zachęcani też rodzice, żeby brali też w tym udział. Wszelkie konkursy zewnętrzne, wewnętrzne, muzyczne, plastyczne, koła zainteresowań. I wolontariat.

Szkoła ma asa w rękawie, bo ma jedną z większych sal, nie ujmując oczywiście tutaj dla Domu Kultury, ale mamy taką salę kolumnową. Jakieś takie wydarzenia większe w mieście więc ratują i dom kultury.

Gmina

Jesteśmy tym takim trochę właśnie animatorem, który pobudza i tak troszeczkę zaszczepia. Więc mieliśmy akcję odnośnie wystroju na święta. Taka akcja, która zmobilizowała troszeczkę gminę. Bo była skierowana do sołectw, żeby ubrało się sołectwo, ubrało się świątecznie, no ale też i Wigilia przy współpracy z instytucjami miejskimi. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy jest organizowana przez stowarzyszenie, to także staramy się takimi małymi akcentami troszeczkę wspomóc. No i finansowo bardzo te czy inne wydarzenia.

Mamy dwie instytucje kultury i staramy się, żeby miały możliwość ambitnego funkcjonowania. Jakieś też inwestycje teraz się właśnie w tym obszarze dzieją. Ten budynek już za chwilę będzie naprawdę nowoczesny, zeroemisyjny, też na nowo wyposażony.

Akurat pierwszy jest takie społeczne oczekiwanie, żeby jakiejś takiej ambitniejszej muzyki raz w roku posłuchać. Współpracujemy też oczywiście z sektorem pozarządowym ze stowarzyszeniami. Działamy też przez ręce sołtysów, sołectw, współpracujemy z kołami gospodyń wiejskich. Mamy na wsiach kilka świetlic, fajnych, takich też już wyposażonych. Tworzymy warunki do działalności i społecznej i kulturalnej na wsiach. Staramy się animować, natomiast jest taki zwyczaj, że robimy dożynki, takie nasze wspólne, ale każde sołectwo też robi swoją imprezę dożynkową. To też się ociera mocno o kulturę. Ludzie się spotykają, ludzie sami to robią i od nas naprawdę nie oczekują wiele, jest tam też oczywiście jakaś muzyka, ale też integracja i rekreacja.

Z parafią rzymskokatolicką współpraca też się układa. W związku z tym, że my tutaj nie mamy jakiejś takiej fajnej widowiskowej sali, która mogłaby skupić większą ilość ludzi, więc też wykorzystujemy na przykład kościół. Oczywiście w tych obszarach, które się w te wnętrze sakralne wpisują. Parafia grekokatolicka, też to jest taka specyfika tego terenu, bo mamy sporo mniejszości ukraińskiej. Są skupieni w parafii, też aktywnie działają, też współpracujemy. Tutaj swego czasu był taki zespół nawet ukraiński Czarnobrewka. Oni robią taką swoją imprezę o zasięgu regionalnym, prezentują też swoją kulturę.

Jak mówiłam o tych świętach, to była też akcja Mikołaj, pamiętam to też pomogły nam instytucje, bo i śnieżynkę mieliśmy z MDK. Sołtysi mocno się też i radni angażują, czyli Mikołaj jeździł po mieście saniami i rozdawał cukierki. Na święta. instytucje pomogły nam pomalować jajka. I to fajnie, że każdy coś dał od siebie, bo tak Środowiskowy Dom Samopomocy pięknie z takich wielkich płyt nam wyciął. szablony, szkoła jedno jajko pomalowała, urząd, przedszkole.

Współpraca jest na dobrym poziomie, w związku z tym, że my pojedynczo mamy zasoby dość ograniczone, więc jak wszystkie razem połączymy to można łatwiej, szybciej i lepiej.

My jako gmina na pewno chcemy się na wszystkich grupach skupić tak, żeby nikt się nie poczuł wykluczony.

SENIORZY

Seniorki się ogarnęły, ale to też nie do końca, bo to jest tylko taka grupka.

Ok, no to jest to większa grupa (seniorów) na pewno niż ten śpiewaczy zespół, aczkolwiek to jakby nie do końca o to chodzi, bo chodzi o to, że pozostaje jeszcze masa seniorów w domach. Że dla nich propozycji nie ma. Bo ten zarówno zespół, jak i ten klub zaczynają być taką zamkniętą grupą.

MŁODZIEŻ

Problem jest, no bo jak była szkoła średnia, był internat, przyjeżdżała młodzież z innych miast i jednak popołudniami tutaj zostawała w tym Pieniężnie. I wtedy jednak jakoś te życie młodzieżowe gdzieś tam się bardziej toczyło. Teraz nasza młodzież wyjeżdża do innych miast do szkoły i bardziej tam się realizuje niż tutaj.

W ogóle fajne byłyby też takie działania, bo mamy bardzo dużo tych seniorów, takie międzypokoleniowe, one są też takie fajne, że ci starsi mogą coś dać tym młodszym, ci młodsi coś tym starszym.

Teraz przeszedł ten projekt „Równać Szanse" i ja mam nadzieję, że on troszeczkę odkryje tą młodzież i pokaże im tą przestrzeń, w której mogliby się zaangażować i mogliby uwierzyć w to, że oni też mają na to wpływ, żeby się nie wycofywali, ale też pokazać dorosłym, że można na nich liczyć i fajnie jest im dać do ręki jakieś narzędzie, żeby oni po prostu pokazali, co mogą zrobić, a robią naprawdę fantastyczne rzeczy. Nie jest ważne, czy to jest Pieniężno, Braniewo czy jakiekolwiek inne miasto.

Ja na swoim przykładzie mogę powiedzieć, że tak, bo ja to sprawdziłam w innym mieście i przeznaczyliśmy salę dla młodzieży tylko i wyłącznie. Oni sami od początku odmalowali, wyposażyli z projektu, zrobili tam studio podcastowe i studio nagrań. I oni tam funkcjonowali i przychodzili, przychodziły różne osoby, czy jedli pizzę, czy rozmawiali, czy nagrywali coś cokolwiek, no ale działali, zaczęli się schodzić tam i sami się organizowali. Tylko że była umowa taka, że do którejś tam godziny, żebyśmy my mogli też zamknąć to. No i wszystko było fajnie.

SONDA ULICZNA

Co się Panu/Pani podoba w Pieniężnie?

Ładne miasto. Krajobraz.

Krajobraz i coraz więcej zieleni.

Wszystko. W nim mieszkam i podoba mi się w Pieniężnie. Mieszkam tu już czterdzieści lat.

Lody na parkingu.

Sąsiedzi.

To, że jest zieleni więcej.

Spokój, cisza to na pewno. Zieleń też jest potrzebna.

Dobrze, że się ta restauracja otwiera, dobrze, że jest miejsce, gdzie dzieci się bawią. Plac zabaw jest super.

Park piękny, no co jeszcze? Spokój i cisza.

Park koło poczty, fajny jest.

Spokój, tylko to.

Spokoju jest sporo, mało się dzieje, to nawet lepiej. Tutaj jest jak na wsi, można powiedzieć. I mi to pasuje.

Mi się wszystko podoba, Spokój żeby był byłoby najlepiej.

W jakie działania MDK mógłby się Pan/Pani zaangażować?

Koncerty.

Jakby mnie ktoś nauczył, to bym tańczyła.

Interesowałyby mnie jakieś wyjazdy typu teatr, gdzieś tam kino. Coś takiego.

Tańce, rozrywka.

Teraz już nic. Już za stary jestem i nie chce mi się. Kiedyś z chłopakami jeździłem, z tym zespołem muzycznym. Ja lubię rock, ale to już stare dzieje, jak byłem jeszcze kawalerem.

Taniec.

Rękodzieło na pewno by każdego interesowało.

Warsztaty na perkusji.

Żeby ta młodzież wyciągnąć z domów, od tych telefonów, komputerów. I coś dla niepełnosprawnych, oprócz Bajki.

Wybrałabym dużo rzeczy, ale muszę być z mężem 24 godziny na dobę. Mam opiekę i nie mogę się wyrwać z domu na dłużej niż godzinę.

Szydełkowanie.

Jakieś spotkania plenerowe.

Coś dla dzieciaków, jakieś zajęcia taneczne, śpiew.

Warsztaty to są dobre.

Jakich utalentowanych mieszkańców miasta i gminy Pieniężno Pan/Pani zna?

Pan Chorążyczewski, Franek Machnowski. Tych dwóch.

Pani Luba pięknie maluje, pani Czapińska, pan Chorążyczewski coś tam rzeźbi w glinie. Jest sporo ludzi, którzy robią sobie w domu, nie ujawniając się.

Z takich bardziej znanych to pan Chorążyczewski, nie wiem, kto jeszcze.

Jest ich trochę, tylko osobiście ich nie znam. Ale wiem, że są. Widziałam wystawę, naprawdę mają ludzie talent.

Ten pan co galerię ma, Chorążyczewski.

Pani Ratajowa.

Wiem, że takie panie chodziły, jak pani Olkowa, musiałaby pani popytać. Pani Olkowa cos tam robiła, bo kiedyś mi pokazywała.

Pięknie pani Luba maluje. Pani Czaplińska bardzo ładnie maluje.

Chorążyczewski, Luba pięknie maluje, Czaplińska Małgosia też plastyczka.

Mojej koleżanki syn bardzo ładnie maluje.

Znam pana Chorążyczewskiego.

Słyszałam, ale po nazwiskach nie znam.

Podsumowanie

Co się Panu/Pani podoba w Pieniężnie?

Uroda miasta

Mieszkańcy podkreślają ładne krajobrazy i coraz większą ilość zieleni, co wpływa na estetykę i atmosferę Pieniężna.

Spokój i cisza

Wielu respondentów wskazuje na spokój i ciszę jako istotne atuty, które sprawiają, że życie w mieście jest przyjemne i komfortowe.

Społeczność

Dobre relacje z sąsiadami oraz życie w małej, zgranej społeczności są wysoko cenione.

Infrastruktura

Mieszkańcy zwracają uwagę na miejsca do zabawy dla dzieci, takie jak place zabaw, oraz na nowe restauracje i kawiarnie, co zwiększa atrakcyjność miasta.

Długoletnie więzi

Respondenci, którzy mieszkają w Pieniężnie od dłuższego czasu, wyrażają przywiązanie do miejsca oraz satysfakcję z jego rozwoju.

W jakie działania MDK mógłby się Pan/Pani zaangażować?

Kultura i rozrywka

Mieszkańcy wyrażają chęć udziału w koncertach, tańcach oraz warsztatach artystycznych, co wskazuje na ich zainteresowanie aktywnościami kulturalnymi.

Edukacja i rozwój umiejętności

Respondenci wspominają o warsztatach rękodzielniczych, zajęciach tanecznych oraz muzycznych, co pokazuje potrzebę rozwijania talentów lokalnych.

Działania dla młodzieży

Mieszkańcy wskazują na konieczność organizacji wydarzeń, które wyciągną młodzież z domów, oferując alternatywę dla ekranów.

Ograniczenia osobiste

Niektórzy mieszkańcy podkreślają ograniczenia, takie jak opieka nad bliskimi, które utrudniają im aktywne uczestnictwo w wydarzeniach.

Jakich utalentowanych mieszkańców miasta i gminy Pieniężno Pan/Pani zna?

Lokalni artyści

W odpowiedziach pojawiają się nazwiska takich osób jak pan Stanisław Chorążyczewski, pani Luba Wacławska i pani Małgosia Czaplińska, które są znane z malarstwa i rzeźby. Respondenci zauważają ich talenty i doceniają ich prace.

Zainteresowanie sztuką

Mieszkańcy dostrzegają, że w gminie jest wielu utalentowanych ludzi, którzy tworzą w domach, ale niekoniecznie są znani szerszej publiczności.

Wystawy i promocja talentów

Pojawiające się wystawy lokalnych artystów są doceniane i stanowią okazję do zaprezentowania miejscowych talentów.

SZAFA MOŻLIWOŚCI

MŁODZIEŻ

Umiejętności:

-gra na gitarze,

-poczucie humoru,

-majsterkowanie,

-malowanie,

-gra w piłkę nożną,

- składać modele samolotów (z gotowych elementów)

-gra w piłkę siatkową,

-organizowanie zabaw zespołowych,

-grafika,

-śpiewanie,

- wygrywam konkursy matematyczne

Oczekiwania:

- więcej imprez sportowych,

- koncerty z ostrzejszą muzyką,

- spotkania z ciekawymi ludźmi, np. sportowcami,

-powstanie skatepark,

- więcej pubów z dobrą muzyką,

- wybudowanie basenu

Kontakty:

- wodzirej,

- osoba, która śpiewa na różnych uroczystościach,

-pan z nadleśnictwa,

- siatkarz z Olsztyna,

- kosmetyczka,

- sąsiadka, która umie piec ciasta,

- tata jest majstrem,

- siostra maluje twarze

- mama koleżanki jest instruktorką tańca,

- pani, która pisze wiersze.

Podsumowanie:

Umiejętności:

Muzyka i sztuka - gra na gitarze, śpiewanie, malowanie, grafika oraz umiejętność organizowania zabaw zespołowych.

Sport - zdolności w piłce nożnej i siatkowej, co wskazuje na zainteresowanie aktywnością fizyczną.

Techniczne umiejętności - majsterkowanie oraz składanie modeli samolotów, co pokazuje manualne zdolności młodzieży.

Intelektualne osiągnięcia - wygrywanie konkursów matematycznych, co podkreśla ich zdolności akademickie.

Oczekiwania:

Młodzież wyraża chęć uczestnictwa w różnorodnych aktywnościach, w tym:

Wydarzenia sportowe - więcej imprez sportowych oraz powstanie skateparku, co sugeruje zainteresowanie sportem i aktywnym stylem życia.

Koncerty i muzyka - organizacja koncertów z ostrzejszą muzyką oraz więcej pubów z dobrą muzyką, co wskazuje na ich preferencje muzyczne.

Spotkania z inspirującymi osobami - chęć spotkań z ciekawymi ludźmi, takimi jak sportowcy, co może sprzyjać motywacji i inspiracji dla młodzieży.

Infrastruktura rekreacyjna - oczekiwanie na budowę basenu, co podkreśla potrzebę miejsc do aktywności i rekreacji.

Kontakty:

Młodzież wymienia różnorodne osoby w swoim otoczeniu, które mogą być źródłem wsparcia lub inspiracji, takie jak:

Wodzirej i osoby artystyczne: Osoba, która śpiewa na różnych uroczystościach oraz instruktorka tańca, co pokazuje ich związki z kulturą i sztuką.

Sportowcy i technicy: Kontakty z siatkarzem i osobą z nadleśnictwa, co może otwierać możliwości współpracy i nauki.

Rzemieślnicy i lokalni artyści: tata, który jest majstrem, oraz sąsiadka, która piecze ciasta, co może świadczyć o lokalnych talentach i umiejętnościach.

MIEJSCOWOŚCI

LECHOWO

Umiejętności:

- *talent w szydełkowaniu*

- *przygotowywanie deserów*

- *wypiek ciast – 3 odpowiedzi*

- *punktualność*

Oczekiwania:

- *kino plenerowe*
- *imprezy integracyjne*
- *festiwale muzyczne*
- *ciekawe szkolenia*

Kontakty:

- *kontakt z KGW z innych gmin*
- *kontakt z osobą, która jeździ ciężarówką*
- *kontakt z pszczelarzem*
- *kontakt z osobą, która zna doskonale historię Polski*
- *kontakt z leśniczym*
- *kontakt z osobą, która może użyczyć słoneczników do dekoracji*
- *kontakt z osobą, która może użyczyć balotów do dekoracji*
- *kontakt z osobą, która zna się na rolnictwie*

RADZIEJEWO

Umiejętności:

- *podejście do dzieci*
- *talent kulinarny* – 3 odpowiedzi
- *towarzyskie usposobienie* – 4 odpowiedzi
- *talent do drobnych prac w zakresie rękodzieła*
- *uprawnienia w zakresie transportu ludzi i rzeczy*
- *otwartość*

- umiejętność rozwiązywania problemów

Oczekiwania

- klub sportowy

- koncerty

- występy teatralne

- spotkania z autorami książek

- integracja ludzi starszych

- imprezy integracyjne dla dzieci i dorosłych

Kontakty:

- kontakt z firmą wynajmującą autokary

- znam wodzireja

- znam kogoś, kto specjalizuje się w obróbce drewna

- znam osobę, która tworzy projekty graficzne

- znam osobę, która mogłaby wykonać pokaz ognia

- znam osobę, która mogłaby poprowadzić kurs pierwszej pomocy

ŻUGIENIE

Umiejętności:

- talent w obróbce drewna

- pieczenie ciast, gotowanie – 8 odpowiedzi

- podejście do dzieci – 2 odpowiedzi

- robienie na drutach

- wykonanie wieńca dożynkowego

- *aktywność społeczna* – 3 odpowiedzi

- *świetny w sporcie*

- *zdolność organizacji zabaw dla dzieci*

- *pisanie wierszy*

Oczekiwania:

- *plac zabaw dla dzieci – 5 odpowiedzi*

- *więcej spotkań integracyjnych – 5 odpowiedzi*

- *spektakle teatralne – 3 odpowiedzi*

- *kurs makijażu*

- *kino plenerowe* – 3 odpowiedzi

- *kurs tańca* – 3 odpowiedzi

- *kabarety*

- *warsztaty kulinarne*

- *turnieje sportowe*

Kontakty:

- *znam osobę, która maluje i wykonuje wieńce dożynkowe – 2 odpowiedzi*

- *znam osobę gotową do pomocy przy imprezach – 2 odpowiedzi*

- *znam osobę znającą się na budowlance – 2 odpowiedzi*

- *mam kontakt z osobą prowadzącą firmę przewozową*

- *znam osobę o talencie kulinarnym*

- *znam osobę, która świetnie tańczy*

PODSUMOWANIE

LECHOWO

Umiejętności:

Mieszkańcy posiadają umiejętności w szydełkowaniu, pieczeniu ciast i przygotowywaniu deserów, a także cechują się punktualnością.

Oczekiwania:

Oczekują organizacji kina plenerowego, imprez integracyjnych, festiwali muzycznych oraz ciekawych szkoleń.

Kontakty:

Utrzymują kontakt z różnymi specjalistami, takimi jak pszczelarze, leśniczy oraz osoby związane z dekoracjami i historią Polski.

RADZIEJEWO

Umiejętności:

Mieszkańcy wykazują talent kulinarny, umiejętności towarzyskie oraz zdolności w zakresie rękodzieła. Posiadają także uprawnienia do transportu ludzi i rzeczy oraz umiejętność rozwiązywania problemów.

Oczekiwania:

Wyrażają chęć utworzenia klubu sportowego, organizacji koncertów, występów teatralnych oraz spotkań z autorami książek. Podkreślają również potrzebę integracji osób starszych oraz imprez integracyjnych dla dzieci i dorosłych.

Kontakty:

Znają osoby z różnych dziedzin, w tym specjalistów od obróbki drewna, projektów graficznych oraz wodzirejów, co może być przydatne w organizacji wydarzeń.

ŻUGIENIE

Umiejętności:

Mieszkańcy są zdolni w obróbce drewna, pieczeniu ciast oraz gotowaniu. Wykazują umiejętności w zakresie podejścia do dzieci, organizacji zabaw oraz pisania wierszy.

Oczekiwania:

Oczekują na powstanie placów zabaw dla dzieci, więcej spotkań integracyjnych, spektakli teatralnych, kursów makijażu i tańca, a także kabaretów i warsztatów kulinarnych.

Kontakty:

Mieszkańcy znają osoby z różnorodnymi talentami, takimi jak malarstwo, budownictwo, a także osoby gotowe do pomocy przy organizacji imprez.

Mieszkańcy wszystkich trzech miejscowości wykazują szeroki wachlarz umiejętności, w tym kulinarne, artystyczne oraz organizacyjne. Ich oczekiwania koncentrują się na tworzeniu przestrzeni dla integracji społecznej, organizacji wydarzeń kulturalnych oraz możliwości rozwijania swoich pasji. Kontakty z różnymi specjalistami i osobami o talentach mogą sprzyjać realizacji tych oczekiwań oraz wzmacniać lokalne społeczności.

SPACERY BADAWCZE

RÓŻANIEC

W spotkaniu udział wzięli: sołtys, rada sołecka, przedstawicielki KGW „Różawianki" oraz mieszkańcy Różańca. Spotkanie rozpoczęło się w świetlicy wiejskiej. Miejsce ważne dla mieszkańców z racji odbywających się spotkań sołeckich, warsztatów artystycznych dla mieszkańców, siedzibę ma tam także KGW.

Kolejnym miejscem, które jest ważne dla mieszkańców jest Różany Ogród, który powstał kilka lat temu z otrzymanego przez sołectwo dofinansowania. Ogród znajduje się w centrum Różańca. Miejsce urokliwe, w którym można wypocząć, ale także organizować różnego rodzaju inicjatywy kulturalne jak np. warsztaty malarskie z uwagi na piękne widoki dookoła. Mieszkańcy zwracają uwagę także na dosadzenie drzew i roślin do ich ogrodu.

Kapliczka znajdująca się blisko „Różanego Ogrodu" oraz świetlicy wiejskiej stanowi dla mieszkańców także ważne miejsce – to tutaj spotyka się lokalna społeczność na nabożeństwach religijnych.

Kolejnym miejscem, które pokazali nam mieszkańcy Różańca to wiata znajdująca się przy świetlicy wiejskiej. To tutaj spotykają się mieszkańcy sołectwa w okresie wiosennym i letnim. Obok wiaty znajduje się boisko, które jednak wymaga odświeżenia, ale także wyposażenia do gry w piłkę nożną lub siatkową (piłki, siatka itp.) Potrzebą mieszkańców w tym względzie jest organizacja większej liczby turniejów sportowych.

Podczas spaceru podkreślono rolę powstałego niedawno KGW, które podczas spotkań integracyjnych zajmuje się stroną kulinarną. Lokalne KGW zorganizowało także warsztaty. Jednocześnie podkreślają, że chcieliby, aby w ich miejscowości odbywało się jeszcze więcej warsztatów rękodzielniczych.

Integrację mieszkańców sołtys określa jako bardzo dobrą, ale tylko z niektórymi gospodarstwami. Są osoby, na które zawsze może liczyć przy np. porządkowaniu miejscowości.

PAKOSZE

W spotkaniu udział wzięły m.in. sołtys sołectwa Pakosze-Brzostki, radna Rady Miejskiej z okręgu Pakosz oraz mieszkańcy Pakosz. Podczas spaceru uczestnicy oprowadzili nas po najważniejszych miejscach swojej miejscowości, które mają dla nich wartość nie tylko sentymentalną, ale i historyczną. Spacer rozpoczęliśmy przy wiacie sołeckiej, która powstała dzięki dofinansowaniu z Funduszu Inicjatyw Obywatelskich. Jest to miejsce spotkań integracyjnych mieszkańców sołectwa. To tutaj odbywają się ogniska, spotkania sołeckie. Przy wiacie znajduje się także mini siłownia zewnętrzna oraz pomnik powstały w XIX wieku w 6000 rocznicę powstania miejscowości.

Mieszkańcy pokazali nam także budynek szkoły, która została zlikwidowana w 2021 r. z powodu niżu demograficznego. Mieszkańcy nie ukrywają swojego smutku z tego faktu, ponieważ przez lata szkoła stanowiła ośrodek ich życia kulturalnego. W tej chwili budynek szkoły niszczeje, nie jest ogrzewany. Stanowi własność gminy. Odbywają się w niej spotkania Koła Gospodyń Wiejskich „Pakobrotki". Przy szkole znajduje się plac, na którym odbywa się coroczna impreza sołecka „Pieczenie Jaszczura".

Kolejnym ważnym miejscem dla mieszkańców Pakosz jest kapliczka, która kilka lat temu stanowiła ośrodek życia religijnego (odbywały się tam msze św. niedzielne). Niestety obecnie kapliczka jest wykorzystywana tylko podczas poświęcenia pokarmów przed świętami Wielkanocnymi. Stan kapliczki jest bardzo dobry. Ciekawostka – kapliczka jest własnością gminy, ale stoi terenie prywatnym.

Mieszkańcy ubolewają, że nie mają swojego stałego miejsca spotkań. Wiosną i latem mogą spotykać się w wiacie, natomiast zimą nie jest to możliwe. Marzy im się miejsce, w którym mogliby działać. Jedna z uczestniczek spaceru posiada na zbyciu budynek gospodarczy, wymagający remontu. Jest w stanie oddać go za „przysłowiową złotówkę" pod warunkiem, że nowy właściciel przeznaczy to na cele związane z potrzebami kulturalnymi sołectwa. Budynek ten znajduje się bardzo blisko wiaty sołeckiej – po drugiej stronie ulicy. Mieszkańcy martwią się, ponieważ w planach jest budowa ronda w miejscowości Pakosze. To wiązałoby się także z przeniesieniem wiaty oraz siłowni zewnętrznej. Nikt jednak nie jest w stanie im wskazać ewentualnego nowego miejsca w Pakoszach.

Sołtys i obecni na spotkaniu mieszkańcy mówią, że jest grupa ludzi, która bierze udział we wszystkich inicjatywach organizowanych przez sołtysa i radę sołecką. Do najważniejszych należą: organizacja „Pieczenia jaszczura", porządkowanie miejscowości – zazwyczaj są to te same osoby (od 3 do 4 osób). Zaznaczają, że kilka lat temu sytuacja wyglądała lepiej, integracja była lepsza. „Teraz ludziom się nie chce, narzekają na brak czasu" – powiedziała pani sołtys.

REKOMENDACJE

Dostosowanie oferty kulturalnej do potrzeb mieszkańców

W związku z wysokim odsetkiem osób, które nie uczestniczą w wydarzeniach MDK z powodu braku czasu lub braku zainteresowania ofertą, należy przeprowadzić dokładną analizę preferencji mieszkańców. Warto rozważyć wprowadzenie nowych form zajęć oraz dostosowanie godziny i częstotliwości wydarzeń, aby lepiej odpowiadały potrzebom społeczności.

Zwiększenie promocji wydarzeń

Mieszkańcy wskazali, że często nie są informowani o organizowanych wydarzeniach. Należy zwiększyć promocję wydarzeń kulturalnych poprzez różnorodne kanały komunikacji, takie jak plakaty, media społecznościowe oraz lokalne media. Warto także rozważyć utworzenie newslettera, który informowałby mieszkańców o nadchodzących wydarzeniach.

Organizacja wydarzeń integracyjnych

Z uwagi na chęć uczestnictwa w imprezach integracyjnych, należy regularnie organizować festyny, koncerty, występy teatralne oraz warsztaty, które promują integrację międzypokoleniową. Wydarzenia powinny być skierowane zarówno do dzieci, młodzieży, jak i osób starszych.

Wykorzystanie lokalnych talentów

Wiele osób wskazało na lokalnych artystów i rzemieślników. Warto zorganizować wystawy, warsztaty i pokazy, które promowałyby ich talenty i umiejętności. Może to przyczynić się do wzbogacenia oferty kulturalnej oraz zwiększenia zainteresowania mieszkańców.

Stworzenie przestrzeni dla młodzieży

Istnieje potrzeba stworzenia miejsca dedykowanego młodzieży, gdzie mogliby się spotykać, organizować wydarzenia i aktywnie spędzać czas. Młodzież wykazuje zainteresowanie sportem, muzyką oraz innymi formami aktywności. Powinno to obejmować również miejsca do nauki i rozwijania pasji.

Zachęcanie do aktywności seniorów

Wzmożona promocja wydarzeń skierowanych do osób starszych przyczyni się do zwiększenia ich aktywności społecznej.

Współpraca z lokalnymi organizacjami

Współpraca między różnymi organizacjami, takimi jak Koła Gospodyń Wiejskich, harcerstwo, szkoły oraz instytucje kultury, jest kluczowa. Powinno się dążyć do synergii działań, co pozwoli na organizację większych i bardziej zróżnicowanych wydarzeń.

Wsparcie dla lokalnych inicjatyw

Warto wspierać lokalne inicjatywy i projekty, które odpowiadają na potrzeby społeczności, np. poprzez pozyskiwanie grantów i funduszy na działalność kulturalną oraz edukacyjną.

Ciągłe monitorowanie potrzeb społeczności

Regularne badania opinii mieszkańców powinny stać się stałym elementem działań MDK, aby na bieżąco dostosowywać ofertę kulturalną do zmieniających się potrzeb i preferencji społeczności.

Opracowanie Raportu: Piotr Pniewski.